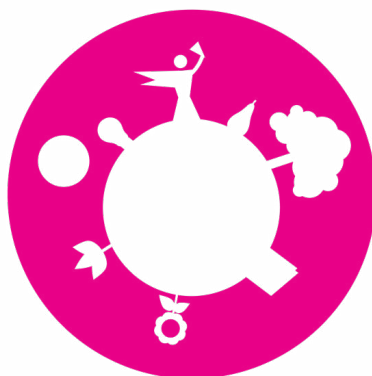




Desafio Perspetiva A1

Consigo compreender que faço parte do meu contexto

Cultura de Empreendedorismo



Segue a nota de 20 Euros

O objetivo do desafio é que os alunos compreendam que fazem parte da economia e da sociedade. Para isso, seguem o percurso de uma nota de 20 €, identificam os principais participantes no mercado, recriam um sistema económico simples e discutem elementos de segurança nas notas de Euro.





















Desafio Perspetiva A1

Ficha Técnica

FONTES	<p>A versão original foi publicada em cooperação com a Austrian Savings Banks Association, a Initiative for Teaching Entrepreneurship (IFTE) e o Center for Value Based Economic Education da University Teacher College Vienna/Krems (KPH), 1ª Edição, Viena 2014</p> <p>Fotografia: www.thinkstock.de</p>
AUTORES E EDITORES	<p>Gerald Fröhlich (autor), Johannes Lindner (autor e editor), Chadwick V.R. Williams (autor da avaliação), Eva Jambor (editora)</p>
DESIGN GRÁFICO	<p>Valentin Mayerhofer (esquema de página), Peter Stromberger (ícones), Helmut Pokornig (ilustrações)</p>
VERSÃO PORTUGUESA tradução, adaptação e edição	<p>Direção-Geral da Educação, Ministério da Educação PEEP – Policy Experimentation & Evaluation Platform</p>
TERMOS DE USO	<p>Todos os materiais foram desenvolvidos como parte integrante do Projeto <i>Youthstart - Entrepreneurial Challenges</i>, estando sujeitos a uma licença <i>Creative Commons</i>.</p> <p>Estes materiais destinam-se a professores, alunos e outros agentes educativos das instituições de ensino do ensino básico e secundário, podendo ser partilhados, editados e usados em qualquer formato ou meio, sob a condição de atribuição correta de crédito e sem fins comerciais [creative commons license for non-commercial use (CC-BY-NY)]. Para mais informação sobre esta licença, consultar: https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/</p> <p>Caso tenha interesse em trabalhar em rede com os parceiros nacionais, saber mais sobre o programa de aprendizagem ou proceder à sua implementação, por favor, contacte: cidadania@dge.mec.pt</p>
ORGANIZAÇÃO E ESTRUTURA	<p>Deste desafio, Perspetiva A1, fazem parte integrante os seguintes materiais didático-pedagógicos: Guia do Professor, Caderno do Aluno e Caderno de Materiais Opcionais.</p> <p>Material adicional: Apresentações em suporte digital Segue a nota de 20€ nas versões alargada, compacta e BD.</p> <p>Vídeo da família do Desafio Perspetiva</p>

Programa Youth Start Entrepreneurial Challenges

baseado no Modelo Tripartido de Educação para o Empreendedorismo

Educação para o Empreendedorismo						Cultura de Empreendedorismo						Educação para a Cidadania Empreendedora	
	Desafio Ideia		Desafio Herói		Desafio Empatia		Desafio Conta uma História*		Desafio Ajuda o Outro *		Desafio A Minha Comunidade		
	Desafio Pessoal		Desafio Ponto de Venda		Desafio Perspetiva		Desafio O Valor do Lixo		Desafio Porta Aberta		Desafio Voluntariado*		
	Desafio Mercado Real		Desafio Começa o teu Projeto		Desafio Extremo*		Desafio Sê Positivo		Desafio Especialista*		Desafio Debate		

O Modelo Tripartido é um sistema de ensino holístico, que compreende três dimensões:

A “**Educação para o Empreendedorismo**” engloba competências nucleares para o pensamento e a ação empreendedores, nomeadamente, a capacidade de desenvolver e implementar ideias.

A “**Cultura de Empreendedorismo**” promove o desenvolvimento de competências pessoais em contexto social, traduzindo uma cultura de abertura de espírito, de empatia, de trabalho em equipa, de criatividade, de consciencialização e assunção de riscos.

A “**Educação para a Cidadania Empreendedora**” visa o desenvolvimento das competências sociais e a capacitação dos alunos enquanto cidadãos, ajudando-os, através do pensamento democrático e da autorreflexão, a expressarem as suas opiniões e a serem responsáveis por si mesmos, pelos outros e pelo ambiente.

Cada desafio pertence a uma das **18 famílias de desafios** distribuídas pelas três dimensões do Modelo Tripartido. Cada família de desafios pode abranger os seguintes

níveis: A1 – 1.º Ciclo do Ensino Básico; A2 – 2.º Ciclo do Ensino Básico; B1 e B2 – Ensino Secundário. No entanto, os desafios poderão ser implementados noutros níveis de escolaridade, por opção pedagógica, atendendo à flexibilidade curricular e às competências a desenvolver. Todos os materiais estão disponíveis em <http://www.youthstart.eu/>

Os desafios sinalizados com (*) não estão disponíveis em língua portuguesa.





Desafio Perspetiva A1

Índice

Introdução	5
Guia do Professor	7
Caderno do Aluno	25
Caderno de Materiais Opcionais	31



Desafio Perspetiva A1

Introdução

O projeto *Youth Start – Entrepreneurial Challenges* foi um projeto-piloto europeu cofinanciado pelo programa Erasmus+, inserido na Ação chave 3: Experimentação de políticas europeias em matéria de Educação, Formação e Juventude, com início em 2015 e fim em 2018.

Integrou parcerias estratégicas, através da colaboração entre os Ministérios da Educação de Portugal, Áustria, Luxemburgo e Eslovénia, com vista a proporcionar aos alunos experiências empreendedoras práticas, reais e em contexto escolar, através da implementação de um programa de aprendizagem inovador.

Pretendeu-se aumentar a motivação dos alunos para aprenderem e melhorarem os seus resultados escolares, envolvendo-se nas atividades da escola, comprometendo-se em projetos e outras iniciativas, reforçando o sentido de pertença à comunidade educativa. Desejou-se igualmente, ajudar os alunos no seu desenvolvimento pessoal, interpessoal e social, através de competências empreendedoras, entre outras, a proatividade, reflexão crítica e construtiva e assunção de riscos, que reforçassem o exercício de uma cidadania ativa, participada e responsável.

O programa, alicerçado no Modelo Tripartido de Educação para o Empreendedorismo anteriormente apresentado, está desenhado para ser flexível na sua aplicação, com uma versão intensiva e outra extensiva. Permite-se, assim, que seja possível aos professores das diferentes disciplinas, mobilizando encarregados de educação e envolvendo entidades da comunidade consideradas pertinentes, implementarem os desafios com os alunos em todos os níveis de ensino da escolaridade obrigatória.

A metodologia de aprendizagem baseada em desafios, preconizada pelo programa de aprendizagem, promove competências nas áreas do desenvolvimento cognitivo e pessoal, assim como na da literacia financeira e dos contextos éticos e sociais.

Os desafios, numa perspetiva holística e na sua totalidade, abrangem uma ampla gama de temas, atividades e situações experienciais de educação para o empreendedorismo com o objetivo partilhado de incentivar os alunos a estarem abertos a novas ideias e a implementarem as mesmas de forma criativa e com relevância.

O programa de aprendizagem *Youth Start – Entrepreneurial Challenges*, e os desafios em que se baseia, encontram-se em convergência com o «Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória» (Despacho n.º 6478/2017, de 26 de julho, do Secretário de Estado da Educação).



Entre os seus princípios, este Perfil identifica a adaptabilidade e ousadia, entendendo como tal que educar para o século XXI exige a perceção de que é fundamental conseguir adaptar-se a novos contextos e novas estruturas, mobilizando as competências, mas também estando preparado para atualizar conhecimento e desempenhar novas funções.

Reconhecem-se, igualmente, as áreas de competências centrais aí enumeradas: linguagens e textos, informação e comunicação, raciocínio e resolução de problemas, pensamento crítico e pensamento criativo, relacionamento interpessoal, desenvolvimento pessoal e autonomia, bem-estar, saúde e ambiente, sensibilidade estética e artística, saber científico, técnico e tecnológico, consciência e domínio do corpo.

Por outro lado, em consonância com a «Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania» (2017), os normativos legais do currículo consagram que o empreendedorismo (nas suas vertentes económica e social) tenha aplicação opcional em qualquer ano de escolaridade.

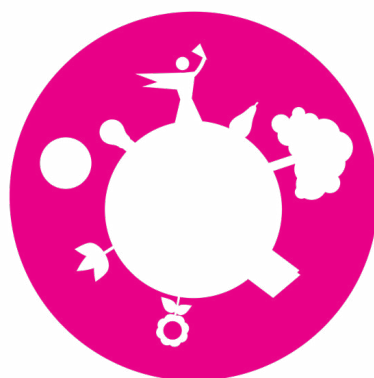
A diversidade de metodologias e de práticas pedagógicas na escola deve concorrer para que os alunos possam participar em experiências empreendedoras práticas, reais e de vivência da cidadania, em todos os níveis de ensino.

O projeto *Youth Start – Entrepreneurial Challenge* através, nomeadamente, do programa de aprendizagem, metodologias e materiais didático-pedagógicos implementados e testados, concorre fortemente para a facilitação e incremento das ideias consagradas nos vários documentos enquadradores de política educativa do Governo Português.



Desafio Perspetiva A1

Consigo compreender que faço parte do meu contexto
Cultura de Empreendedorismo



Segue a nota de 20 Euros

O objetivo do desafio é que os alunos compreendam que fazem parte da economia e da sociedade. Para isso, seguem o percurso de uma nota de 20 €, identificam os principais participantes no mercado, recriam um sistema económico simples e discutem elementos de segurança nas notas de Euro.

Guia do Professor

O Guia do Professor contém uma descrição detalhada das atividades do desafio para facilitar a sua aplicação na sala de aula. Os materiais do professor (Guia do Professor e Caderno de Materiais Opcionais) devem ser utilizados em conjunto com os materiais do aluno (Caderno do Aluno). O símbolo ➡ indica as atividades opcionais do desafio. Todos os materiais estão disponíveis em <http://www.youthstart.eu/>



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO



Cofinanciado pelo
Programa Erasmus+
da União Europeia



Planificação da unidade

Tema	Segue a nota de 20 Euros
Nível	A1
Família de Desafios	<p>Desafios Perspetiva: É tudo uma questão de perspetiva!</p> <p>O pensamento linear não nos leva muito longe. Só quando temos em conta diferentes perspetivas é que somos verdadeiramente capazes de entender as relações entre elas. Os alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico seguem o percurso de uma nota de 20€. Os alunos do 2º Ciclo do Ensino Básico investigam as causas e os efeitos de um problema específico. Os alunos do Ensino Secundário aprendem sobre a necessidade de conhecer a relação exata entre os vários fatores que influenciam um determinado problema para, de forma orientada, poderem intervir sobre ele.</p>
Duração	3 aulas (com atividades opcionais ➡: 5 aulas)
Ideia subjacente ao desafio	Na economia moderna existem muitos atores diferentes. O desafio para os alunos é identificar os principais participantes no mercado para poderem recriar um sistema económico simples. As crianças vão aprender a fazê-lo através do contexto de uma história adequada à sua faixa etária (“Segue a nota de 20 Euros”). Além destes aspetos, a história aborda, também, os elementos de segurança das notas de euro. Os alunos devem ser capazes de identificar o seu papel como consumidores na economia e na sociedade.
Competências de empreendedorismo de acordo com o Quadro de Referência¹	<p>Consigo:</p> <p>concluir tarefas simples;</p> <p>trabalhar com os outros;</p> <p>compreender a importância que as questões económicas, ecológicas e sociais assumem nas nossas vidas.</p>
Competências comunicativas e linguísticas	<p>Consigo:</p> <p>identificar quem são os principais atores no mercado livre e descrever os componentes e o processo de um ciclo económico;</p> <p>descrever como se podem identificar notas autênticas e notas falsas.</p>
Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória: áreas de competências	<p>Linguagens e Textos</p> <p>Informação e Comunicação</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>Relacionamento Interpessoal</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico</p>

¹ Lindner, J. (2014): Reference framework for entrepreneurship competences, Version 15. EESI Austrian Federal Ministry of Education/IFTE (eds.): Vienna.



Vocabulário	Sistema económico, circulação de dinheiro, ciclo de bens, gestão doméstica, negócios, trabalho, bens, serviços, recursos de segurança, marca d'água, filete de segurança, banda holográfica, número esmeralda, impressão em relevo, caixa multibanco, moeda falsa.
Avaliação	<p>Comparar e contrapor bens e serviços - atividade individual.</p> <p>Desenhar e identificar os componentes principais de um sistema económico (fim da unidade: autorreflexão).</p> <p>Identificar os elementos de segurança nas notas através da comparação e do contraste entre dinheiro autêntico e dinheiro falso (fim da unidade: autorreflexão).</p>
Conhecimentos prévios	Nenhuns
Materiais necessários	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação “Segue a nota de 20 Euros” (alargada) • Apresentação “Segue a nota de 20 Euros” (compacta) • Apresentação “Segue a nota de 20 Euros” (imagens) • Cartaz com o ciclo económico • Fotocópias da banda desenhada “Segue a nota de 20 Euros” • Uma nota de 20€ e uma nota de 50€ • Fotocópias das Fichas A1, A2 e A3 (tamanho A4) • Fotocópia da Ficha A2 “Eu sou parte da economia” (tamanho A3) • Papel e marcadores • ➤ Vídeo <i>Como funciona uma empresa?</i> (cf. Ligações úteis) • ➤ Vídeo <i>Vamos aprender a gerir o dinheiro com o Guito!</i> (cf. Ligações úteis) • ➤ Fotocópias das Fichas 1, 2 e 3 do <i>Caderno Materiais Opcionais</i>
Atividades passo a passo	cf. Plano de aula
Passo 1	<p>Aprendizagem pela descoberta guiada, com recurso à história “Segue a nota de 20 Euros”</p> <p>A história narra o 8º aniversário da Júlia, que recebe uma nota de 20 € de presente. Peça aos alunos que pensem naquilo que poderiam fazer com 20€. Juntamente com o seu rato de peluche, o Levi, a Júlia resolve seguir o percurso da nota de 20€ e descobrir como circula pelas mãos dos principais atores da economia. A história explica, ainda, os elementos de segurança das notas.</p>



Passo 2	Trabalho com o Cartaz (cf. Apresentação “Segue a nota de 20 Euros” (imagens)) <ul style="list-style-type: none">• Os alunos identificam as personagens do cartaz individualmente.• Em grupo-turma, os alunos identificam cada uma das personagens, bem como a forma como ganham e gastam o dinheiro. Evidencie a diferença entre produtos e serviços.• Explique a finalidade de um banco e, em particular, de que forma funciona uma conta bancária.• Distribua a banda desenhada <i>Segue a nota de 20 Euros</i> para que os alunos possam reler a história individualmente, a fim de consolidarem o que aprenderam (sistema económico, processo e função do mesmo).
Passo 3	Bens ou serviços? (Caderno do Aluno: Ficha A1) <ul style="list-style-type: none">• Os alunos identificam se os produtos apresentados correspondem a bens ou serviços, justificando as suas opções.
Passo 4	Como funciona uma empresa? (Caderno de Materiais Opcionais: Fichas 1 e 2) <ul style="list-style-type: none">• Sugere-se que os alunos visualizem o vídeo <i>Como funciona uma empresa?</i> e/ou o vídeo <i>Vamos aprender a gerir o dinheiro com o Guito!</i> (cf. Ligações úteis). A visualização orientada/comentada dos vídeos, na íntegra ou através de excertos selecionados pelo professor, poderá servir de ponto de partida para a reflexão sobre os conceitos de ciclo económico, bens e serviços.• Em seguida, os alunos respondem às questões das Fichas 1 e 2 dos Materiais Opcionais.
Passo 5	Como funciona o sistema económico? (Caderno do Aluno: Ficha A2) <ul style="list-style-type: none">• Atividade 1: Os alunos registam informação factual no seu sistema económico simplificado.• Atividade 2: Os alunos refletem sobre o papel que exercem na economia e imaginam negócios através dos quais eles próprios vendem/adquirem bens e serviços. Os negócios imaginados poderão ter por base os locais onde os pais e/ou a família dos alunos realizam habitualmente as suas compras.

**Passo 6 Comparação de bens e serviços (Materiais Opcionais: Ficha 3)**

- Proponha aos alunos que reflitam sobre aquilo que eles próprios ou o seu encarregado de educação adquirem regularmente (ex.: gasolina, lavagem automática do carro, refeição num restaurante, ida ao jardim zoológico, etc.), identificando quais destas aquisições correspondem a bens e quais correspondem a serviços.
- Em pares ou individualmente, os alunos preenchem o *Diagrama de Venn* na ficha, enumerando, no mínimo, seis produtos e seis serviços que adquiram com regularidade.
- Os Diagramas serão, posteriormente, apresentados à turma, pelo que os alunos deverão conseguir justificar as suas opções e explicar a distinção entre bens e serviços.
- Se necessitarem de mais espaço, os alunos poderão desenhar o *Diagrama de Venn* numa folha à parte.

Passo 7 Preparação para as apresentações e para a avaliação (Caderno de Materiais Opcionais: Ficha 4)

- Antes de darem início às apresentações, os alunos deverão ler os descritores constantes da ficha, para que compreendam como serão avaliados. Chame a atenção dos alunos para os descritores que identificam em que consistem os melhores desempenhos.
- Dê tempo aos alunos para ensaiarem as suas apresentações.

Passo 8 Apresentações dos alunos/Avaliação pelo Professor (Caderno de Materiais Opcionais: Fichas 3 e 4)

- Os alunos apresentam os *Diagramas de Venn* à turma, em pares ou individualmente.
- Ao avaliar as apresentações dos alunos, procure salientar o(s) descritor(es) que melhor corresponde(m) aos seus desempenhos.
- No caso de um único descritor não ser suficiente para o conseguir fazer, poderá combinar descritores dos diferentes parâmetros (Ex.: O aluno poderá ter uma pontuação mais alta no parâmetro *Conteúdos e Organização* do que no parâmetro *Correção Linguística*).
- É muito importante que os alunos recebam *feedback* sobre as suas apresentações, que estejam cientes das pontuações que lhes foram atribuídas nos diferentes parâmetros e que reflitam sobre estratégias para melhorarem o seu desempenho.



Passo 9	Ficha da unidade:Autoavaliação (Caderno do Aluno: Ficha A3) <ul style="list-style-type: none"> • A realizar individualmente. Cada aluno irá autoavaliar-se. • Leia em voz alta cada um dos descritores de desempenho, dando aos alunos o tempo necessário para refletirem e se autoavaliarem, assinalando as figuras adequadas. Poderá ser necessário apresentar exemplos que clarifiquem os descritores de desempenho (Ex.: Para o descritor “Consigo de desempenhar tarefas simples.”, poderá pedir aos alunos exemplos de tarefas concluídas durante o desafio.). • No final, recolha as fichas de autoavaliação ou discuta os seus conteúdos com a turma.
Passo 10	Fim de unidade:Autorreflexão (Caderno de Materiais Opcionais: Ficha 5) <ul style="list-style-type: none"> • A realizar individualmente ou em pares. • Cada aluno deverá receber a sua própria cópia. • Leia as questões à turma e dê aos alunos tempo para escreverem as suas respostas. • Discuta os conteúdos da ficha com a turma, promovendo uma reflexão final sobre o desafio. • Esta ficha poderá ser utilizada para dar a conhecer as aprendizagens dos alunos aos pais/encarregado de educação.
Sequência no Programa de Aprendizagem	Este desafio precede o <i>Desafio Perspetiva A2</i> e <i>B2</i> a implementar em anos de escolaridade subsequentes, podendo relacionar-se facilmente com o <i>Desafio Ideia</i> .

**Ligações úteis**

(acesso em 25/07/2018)



- Projeto Youth Start – Entrepreneurial Challenges
<http://www.youthstartproject.eu/>
- Programa de Aprendizagem Youth Start – Entrepreneurial Challenges
<http://www.youthstart.eu/>
- Programa Corpo & Mente
<http://www.youthstart.eu/en/warmup/>
- O Euro
<http://www.ecb.europa.eu/euro/html/index.pt.html>
Banco Central Europeu. Versão portuguesa.
- O Euro – Notas da série Europa – Elementos de Segurança <http://www.ecb.europa.eu/euro/banknotes/security/html/index.pt.html>
Banco Central Europeu. Versão portuguesa.
- *Vamos aprender a gerir o dinheiro com o Guito!*
<https://www.youtube.com/watch?v=4Gg6HsGgHks>
Vídeo disponível no Canal [DECO Jovem](#).
- Educação Financeira- Direção Geral de Educação
<http://www.dge.mec.pt/educacao-financeira>
- ABC do dinheiro para crianças
<https://www.youtube.com/watch?v=eppNu7yQTNl>
Vídeo em português. Disponível no Canal [saldopositivo.cgd.pt](#).
- *Portal todos contam*
<https://www.todoscontam.pt/>






Plano de aula

Passo 1

Como material de apoio, foi criada uma apresentação em suporte digital, com 24 diapositivos ilustrados, que poderá ser projetada enquanto o professor realiza a leitura expressiva em voz alta. Neste sentido, os diapositivos não contêm texto. A informação sequencial, necessária para a execução desta atividade, encontra-se disponível neste plano de aula, cujas indicações constituem sugestões de operacionalização.

Diapositivos	Orientações
	<p>Hoje vou contar-vos uma história de detetives chamada</p> <p>“Segue a nota de 20 Euros”.</p>
	<p>Esta é a Júlia. Tem 8 anos e vive com o seu irmão mais velho, o Max, na casa dos pais. O seu companheiro inseparável é um ratinho de peluche, o Levi.</p> <p>A Júlia e o Levi partilham um segredo: conseguem falar um com o outro, mas, <i>shhh</i>, ninguém pode saber!</p> <p>Estas duas personagens vão acompanhar-nos ao longo desta história de detetives.</p>
	<p>Hoje é o aniversário da Júlia. Vieram muitos amigos à festa. Quem é que não poderia faltar?</p> <p>Exatamente: O ratinho Levi.</p> <p><i>[Pergunte aos alunos onde é que o Levi está escondido nesta imagem.]</i></p> <p>Assim que o trabalho na florista termina, a avó da Júlia apressa-se para ir para a festa de aniversário da neta. A Júlia recebe imensos presentes, entre os quais uma nota de 20€ como prenda especial da sua avó.</p> <p>Esta nota de 20€ tem um papel muito importante na nossa história.</p>



	<p>A Júlia pode decidir sozinha o que fazer com a nota de 20€. Ela pensa sobre isso com muito cuidado.</p> <p>O que farias com uma nota de 20€? [Registe algumas sugestões dos alunos.]</p>
	<p>A Júlia não quer gastar o dinheiro imediatamente. Ela guarda a nota no seu mealheiro e pergunta a si própria:</p> <p>“O que vai acontecer com a nota de 20€ quando eu a gastar?”</p> <p>Vamos seguir a nota de 20€ juntamente com a Júlia e o Levi.</p>
	<p>A Júlia decide convidar dois amigos para irem ao jardim zoológico com ela, pois adoram observar como os macacos e os elefantes brincam. A Avó e o Levi também foram.</p> <p>O Levi sussurra ao ouvido da Júlia, “Anota o número de série da nota de 20€ antes de comprares os bilhetes. É a única maneira de não lhe perdermos o rasto.”</p> <p>Onde é que podes encontrar o número de série numa nota bancária?</p>
	<p>[Neste momento, apresente à turma uma fotografia de uma nota de 20€. Mostre igualmente uma nota verdadeira, chamando a atenção para o número de série.]</p> <p>Cada nota tem o seu próprio número de série que a torna única. Além disso, existem elementos de segurança inscritos nas notas de banco, para que não possam ser falsificadas.</p> <p>Já alguma vez viram “dinheiro falso”?</p>



TOCAR

Nota de 20€ da série Europa

1. Papel



2. Impressão em relevo

Um método de impressão especial confere às notas um efeito único.



OBSERVAR

Nota de 20€ da série Europa

1. Janela com retrato

2. Marca de água com retrato

3. Filete de segurança



Observa a nota contra a luz. A janela com retrato, a marca de água com retrato e o filete de segurança tornam-se visíveis.

Nota: As dicas de segurança estão na série de notas Europa.

[Com recurso às imagens da apresentação e à nota verdadeira que apresentou à turma, mostre os elementos de segurança das notas de 5, 10 e 20€]

[Tocar: papel, impressão em relevo]

[Observar: janela com retrato, marca d'água, filete de segurança]

[Inclinar: janela com retrato, holograma com retrato, número esmeralda]



ELEMENTOS ADICIONAIS

Nota de 20€ da série Europa

1. Microimpressão

2. Verificação com uma lâmpada de luz ultravioleta normal

3. Verificação com uma lâmpada de luz ultravioleta especial (UV-C)

4. Verificação com dispositivo de infravermelhos

[Elementos de segurança adicionais: microimpressão, verificação com uma lâmpada de luz ultravioleta normal, verificação com uma lâmpada de luz ultravioleta especial (UV-C) e verificação com dispositivo de infravermelhos.]

Nas notas de euro, nos montantes de 50, 100, 200 ou 500€, o número é, também, espelhado em duas cores diferentes quando se inclina a nota ligeiramente.

Fonte: <http://www.novas-notas-de-euro.eu/>



Uma família aproximou-se da bilheteira. Compraram os bilhetes com uma nota de 50€. E o que é que a Júlia vê?





A família recebe a sua nota de 20€ como troco.

Agora vamos para o zoológico! Lá vamos nós! Não podemos perder o rasto da nossa nota de 20€.



A Júlia, o Levi, a avó e os amigos, bem como outras famílias, passeiam-se pelo zoo e observam os animais.



	<p>Os membros da família que recebeu a nota de 20€ da Júlia estão com fome. Entram num restaurante ali perto, sentam-se e fazem os seus pedidos.</p>
	<p>No fim, pedem e pagam a conta. O proprietário do restaurante recebe a nota de 20€. E, claro, é a nota da Júlia!</p>
	<p>Enquanto isso, está a ser feita uma entrega de vegetais no restaurante. De repente, a Júlia avista o seu irmão mais velho, o Max. Ele trabalha, a tempo parcial, com um merceiro na distribuição de vegetais</p>
	<p>O proprietário do restaurante paga com algumas notas ao dono da mercearia.</p> <p>E o que é que a Júlia vê no meio das notas? A sua nota de 20€!</p> <p>Vamos rever rapidamente a viagem da nota de 20€ até agora:</p> <p><i>[Peça aos alunos para recontarem cada uma das situações em que a nota de 20€ mudou de mãos, ajudando-os sempre que necessário.]</i></p> <p>A Júlia tinha uma nota de 20€ que a avó lhe deu. A avó recebeu esta nota de 20€ na sua loja de flores. A Júlia colocou-a no seu mealheiro. Do mealheiro, a nota foi parar à caixa registadora do zoo. A família utilizou-a para pagar ao dono do restaurante, que, por sua vez, pagou os legumes ao merceiro com ela.</p>



	<p>Como o Max tem trabalhado tão diligentemente, recebeu o seu salário diário de 20€. Depois de algumas voltas, a nota de 20€ da Júlia acaba na carteira do Max.</p>
	<p>O Max tem uma namorada, a Sara, e está muito apaixonado por ela. Por isso, compra-lhe um presente, um pequeno animal de peluche, e paga-o com a nota de 20€ que a Júlia recebeu da avó no seu aniversário.</p>
	<p>A Júlia quer saber o que vai acontecer a seguir com a sua nota de 20€. Ela observa o dono da loja de brinquedos a tirar o dinheiro da caixa registadora e a colocá-lo num pequeno saco.</p> <p>Ele fecha a loja e caminha até o banco mais próximo. Então, coloca o saco de dinheiro num cofre no banco.</p> <p>A Júlia olhou para o Levi e disse: “Agora provavelmente nunca mais voltarei a ver a minha nota de 20€.”</p>
	<p>No banco, o dinheiro é contado e adicionado à conta do proprietário da loja de brinquedos.</p>



	<p>A nota da Júlia acaba entre muitas outras notas de 20€ armazenadas num cofre.</p>
	<p>Uma semana depois, a Júlia e o seu pai vão ver um espetáculo de marionetas. Para pagar os bilhetes, o pai levanta dinheiro numa caixa multibanco.</p> <p>Quais são as personagens da história que consegues reconhecer na imagem?</p> <p><i>[Proprietário do restaurante, do supermercado, da loja de brinquedos, o Max e a Sara, alguns membros da família do zoo].</i></p>
	<p>No meio dessas notas, está também uma nota de 20€. A Júlia tira o pedaço de papel com o número de série dos seus 20€ e fica muito surpreendida. Os números correspondem e é realmente a sua nota de 20€.</p>
	<p>“Estou tão feliz por ter conseguido seguir a minha nota de 20€!” A nota passou uma semana de aventuras. E o que trará o futuro?</p>

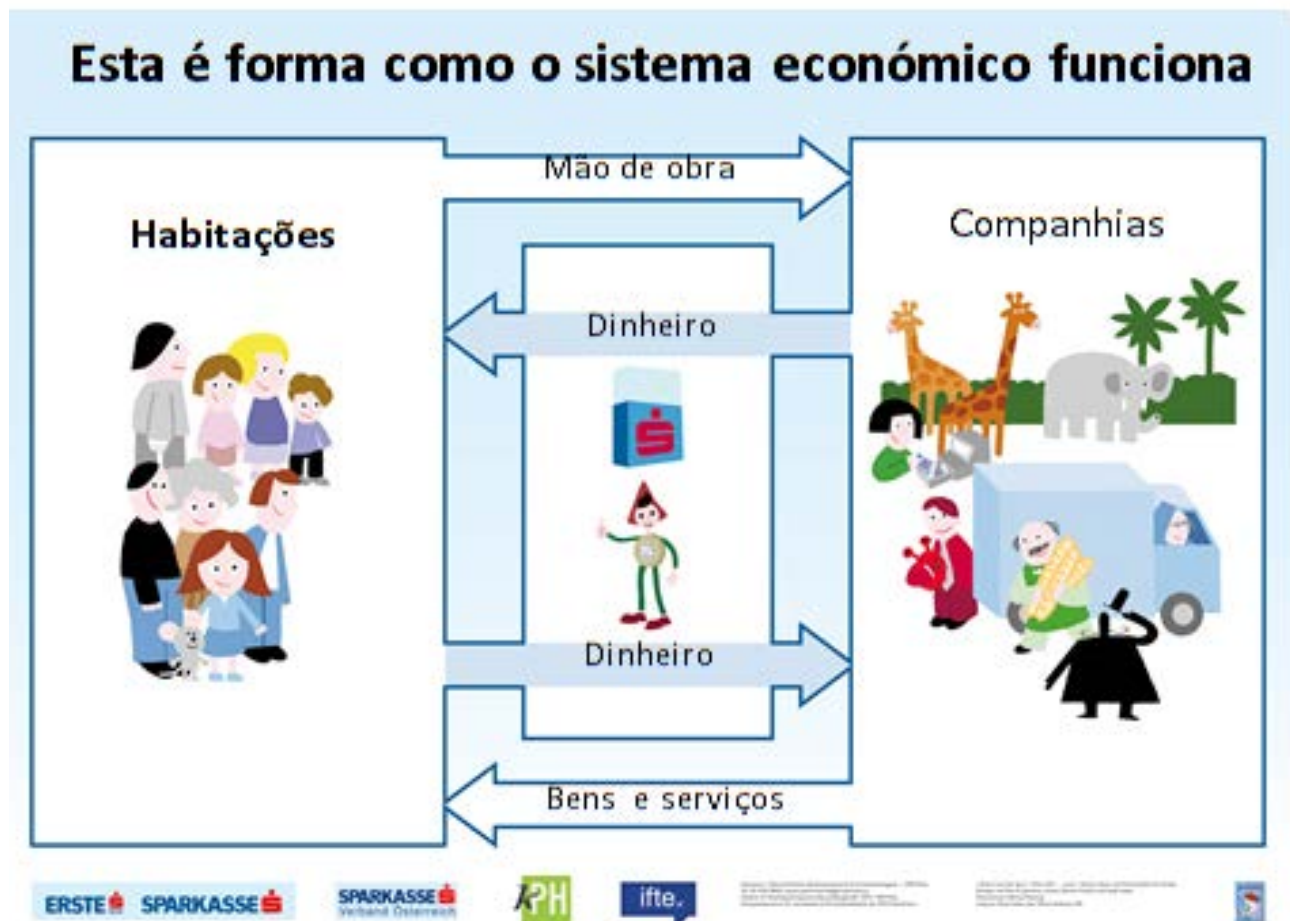


Vamos agora olhar para este esquema juntos e tentar compreender como funciona a economia.



Análise do cartaz

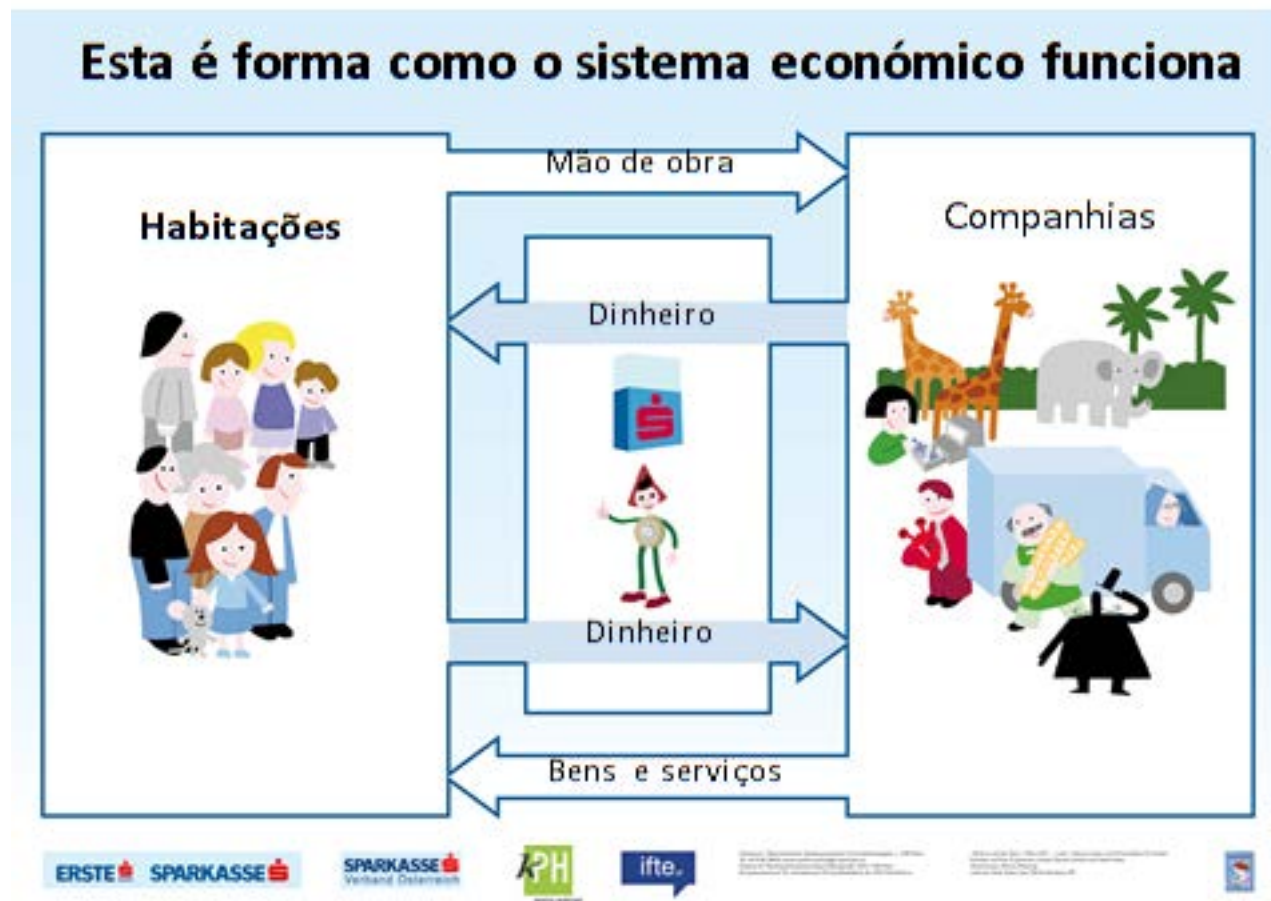
ESTA É A FORMA COMO O SISTEMA ECONÓMICO FUNCIONA





Cartaz

Passo 2



1. Pergunte aos alunos quais são os personagens que reconhecem a partir da história.
2. O que é que essas pessoas fazem e como ganham dinheiro?
3. Agora, observa cada um dos agregados familiares (Ex.: os indivíduos, as famílias, etc.)
4. Como é que a avó da Júlia ganha o seu dinheiro? *[A avó trabalha numa florista.]*
5. Como é que Max ganha o seu dinheiro? *[O Max trabalha para uma mercearia.]*
6. O que é que sabes sobre bens e serviços? *[Podes tocar fisicamente em bens (Ex.: um peluche); também podes tocar alguns serviços fisicamente (Ex.: um palhaço durante a sua performance)]*
7. Que bens e serviços é que as empresas oferecem? O que as empresas obtêm em troca dos seus bens e serviços?

[Zoo: podes visitar o jardim zoológico, mas tens de pagar uma taxa de entrada.]

[Dono de restaurante: podes obter comida e bebidas, mas tens de pagar por isso.]

[Merceeiro: oferece legumes e, em troca, é pago pelo dono do restaurante.]

(Bens/Serviços e Dinheiro podem ser trocados por uma grande variedade de pessoas)

[Dono da loja de brinquedos: vende brinquedos em troca de dinheiro.]

[Teatro de fantoches: podes pagar um bilhete de entrada e assistir a um espetáculo.]

[Resuma o sistema económico usando o Max como exemplo.]



O Max trabalha para um grossista de legumes e recebe dinheiro em troca do seu trabalho. O Max é, então, capaz de comprar o peluche na loja de brinquedos. De seguida, ele troca o seu dinheiro pelo peluche.

8. Por que precisamos de um Banco para que os sistemas económicos possam funcionar?

a) Alguém já teve uma experiência com um banco antes? Que experiência?

(Ex.: a caderneta de poupança, a conta dos vossos pais/encarregado de educação, a caixa multibanco, o depósito do dinheiro do mealheiro no banco, etc.)

b) O que é uma conta bancária?

[Uma conta é algo semelhante a uma caderneta de poupança. O dinheiro permanece na conta e podes aceder-lhe diariamente (Ex.: para pagar as tuas compras). Depósitos e levantamentos eletrónicos também podem ser feitos na tua conta. Este processo funciona sem teres de usar as notas e moedas na mão.]

c) Para que é que podes usar uma conta?

[Podes facilmente poupar dinheiro na tua própria conta ou transferir para outras contas, de modo que não tenhas que pagar pessoalmente.]

[A transação bancária funciona muito melhor e é mais eficiente; por isso, é que os bancos têm um papel importante. Seria inconveniente transportarmos dinheiro e moedas connosco em todas as ocasiões.]

[Os bancos ajudam com os pagamentos. Também oferecem outros serviços. Podes poupar dinheiro num banco e fazê-lo render juros (dinheiro extra). Podes pedir dinheiro emprestado ao banco e, depois, pagar de volta com juros. Também podes obter aconselhamento financeiro especial do banco.]